



INTERPSIQUIS 2022

XXIII CONGRESO VIRTUAL INTERNACIONAL
DE PSIQUIATRÍA, PSICOLOGÍA Y SALUD MENTAL

Abordar el duelo en la infancia y en la adolescencia

MaríaTeresa Geithner Calderón

Psicóloga P.U.J. Bogotá (Colombia)
Psicooncóloga I.S.E.P. Barcelona (España)

psicooncologa@yahoo.es

Móvil +57 3134098979



El duelo en los Niñ@s y adolescentes



¿Cómo abordarlo?

Ejes conceptuales

EL DUELO



- Que es
- Tipos de duelo
- Etapas del duelo
- Resolución del duelo
- Papel del psicólogo

EL NIÑO/A



- Concepto
- Edades y duelo
- El entorno: la familia
- Valoración del duelo
- Aportes concretos

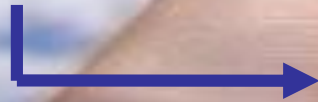
Concepto de duelo



Se conoce como duelo al periodo que sigue tras la perdida de alguien o algo afectivamente importante



Respuesta a una percepción de perdida



Proceso

- Físico
- Cognitivo (racional)
- Emocional
- Trascendental



Adaptación
Camino nuevo

Toda perdida implica un duelo y la causa del duelo determina el tipo de duelo





Ps.MTG

Tipos de duelo en el NIÑO

RELACIONAL



1. Muerte (padre, abuelo, hermano, amigo.... Mascota)



2. Ausencia profesor, familia, amigo, por enfermedad



3. No disponibilidad del padre por adicciones, prisión o divorcio

AMBIENTAL



1. Cambios de ubicación (desastres naturales)

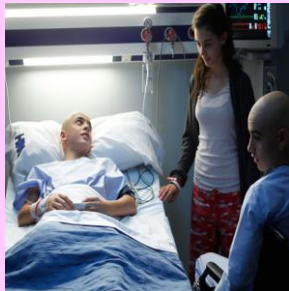


2. Mudanzas, cambio de escuela, cambio de la estructura familiar.



3. Separación familiar

Si mismo



1. Pérdida de físicas enfermedad, partes del cuerpo (un brazo, un ojo).



2. Pérdida de auto-estima; Abuso físico, sexual, emocional o privacional.

Etapas del duelo

Anestesia emocional
Shock
Negación

Explosión de sentimientos

Ira

abandono

Tristeza-melancolía

impotencia

Culpa

Soledad

Angustia

Desolación

Desorientación

Desamparo

Miedo

Aceptación



Como abordar el duelo en los niñ@s?



Ps.MTG





Entre la inocencia de la niñez y la dignidad del adulto, encontramos una deliciosa criatura que se llama: el/la muchacho/a.

Los muchachos vienen en tallas, pesos y colores surtidos, pero todos profesan el mismo credo: disfrutar cada segundo de cada minuto y cada minuto de cada hora y de protestar ruidosamente.

(su única arma) cuando se le acaba su último minuto y los adultos los mandan a la cama

Los muchachos se encuentran en todas partes: sobre, abajo, dentro, subidos, corriendo hacia y brincando sobre. Las madres los adoran, las hermanitas los odian, los hermanos y hermanas mayores los toleran, los adultos los ignoran y el cielo los protege.

Un muchacho es la sinceridad con la cara sucia y un dedo con cortaduras, sabiduría con chicle bomba en el pelo y la esperanza del futuro con una rana en el bolsillo. Cuando Ud., esta ocupado, un muchacho resulta inconsiderado molesto entrometido.



Cuando Ud., quiere que, de una buena impresión, su cerebro se vuelve jalea, se hace salvaje y sadista, una verdadera criatura de la selva destruyendo el mundo y a sí mismo.



Un muchacho es un ente complejo, tiene: el apetito de un caballo, la digestión de un tragasables, la energía de una bomba atómica de bolsillo, la curiosidad de un gato, los pulmones de un dictador, la imaginación de Julio Verne, la timidez de una violeta, el entusiasmo de un cohete, y cuando se pone a hacer algo, posee cinco pulgares en cada mano.

A los muchachos les gustan los helados, las navajas, los serruchos, la Navidad, las tiras cómicas, el vecino de enfrente, la madera, el agua, los animales grandes, su papá, la mañana de los sábados y los carros de bomberos, las muñecas de trapo. Entre las cosas que poco le preocupan se encuentran: el colegio, la compañía, los libros sin ilustraciones, las lecciones de música, los vestidos elegantes, el barbero, los compañeros de sexo opuesto, los abrigos, los adultos y la hora de dormir.



Nadie se levanta más temprano, ni llega más tarde a la comida. Nadie se divierte más con los árboles y con los perros, y nadie más capaz de acumular en un bolsillo una navaja oxidada, una manzana medio mordida, medio metro de cordel, dos pastillas de chicle bomba, catorce centavos, una honda, un pedazo de una sustancia desconocida y un anillo supersónico con compartimento secreto.



Ps.MTG

Un muchacho es una criatura mágica: Ud. puede echarlo de su sitio de trabajo, pero no puede echarlo de su corazón. Puede Ud. sacarlo de su oficina, pero no puede sacarlo de su mente. Se constituyen en nuestros captores, carceleros, jefes maestros, pero cuando volvemos por la noche a nuestro hogar, con nuestros sueños e ilusiones destrozadas, él puede juntar los pedazos y dejarlos como nuevos con dos simples palabras mágicas:

"Hola te quiero".

Para ayudar a un menor a enfrentar saludablemente la muerte de un ser querido es absolutamente imprescindible conocer adecuadamente su proceso normal de aflicción, sus atributos especiales, la concepción de muerte que se corresponde con su edad y desarrollo psicológico, los factores de riesgo y el proceso general para facilitar su enfrentamiento.



Ps.MTG

Edades y duelo

El concepto de la perdida o muerte en la infancia cambia con la edad



- Desarrollo físico y cognitivo
- Desarrollo emocional y de pensamiento.
- Conductas de apego
- Desarrollo moral
- Desarrollo social y familiar
- Situaciones del entorno y la perdida

Durante el primer año



Ante el duelo



Concepto de
perdida o muerte



Reacción por las
personas que los
cuidan= abandono

Sintomatología



Depresión, pérdida
expresiones ya
adquiridas (sonrisas),
aumentos de llantos

Alternativas de acción



Mantener rutina;
Minimice sonidos
desconocidos (llantos
lamentos..)
Mantenga ambiente
familiar
Proporcione el afecto y
las caricias



Entre los 2 y 4 años



Ante el duelo



Alternativas de acción

Concepto de
perdida o muerte

Separación y
perdida de un
sentido concreto
que amenaza su
seguridad

Sintomatología

Trastornos del sueño,
llanto, regresiones y
juegos repetitivos,
problemas de lenguaje.

Mantener rutina.
Ofrezca explicaciones
simples
Relacione la información con
el propio mundo (analogías)
Tranquilícelo y confórtelo
Mantenga Límites



Ps.MTG

Entre los 5 y 6 años



Ante el duelo



Alternativas de acción

Concepto de
perdida o muerte

Sintomatología

La muerte ya es irreversible pero aún hay mucho que no se comprende

Miedos , rabietas,
explosiones de gran irascibilidad,
Conductas regresivas
pensamientos mágicos

Corrija la información errónea y las fantasías. Sea honesto y claro

Ayúdele a clasificar y rotular sus reacciones y sentimientos

Establezca un cuidado consistente, seguro y estable

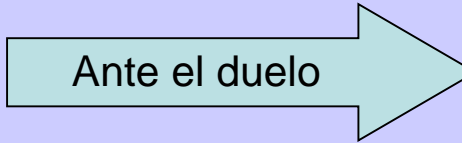
Mantenga límites

Permita despedirse: asistir al funeral

7 años



Ps.MTG



Alternativas de acción

Concepto de
perdida o muerte



La muerte es personificada como algo externo con causas determinadas

Sintomatología



Sentimientos de culpabilidad ya que la muerte es castigo hay promesas para poder revertirla. Síntomas somáticos Cefaleas...

Permita despedirse: asistir al funeral

Corrija la información errónea y las fantasías. Sea honesto y claro

Prepare los cambios en las rutinas

Promueva en el niño las relaciones con otros niños (actividades deporte...)

Mantenga límites

Entre los 8 y 10 años



Ante el duelo



Concepto de pérdida o muerte

La muerte tiene relación directa con lo malo lo indeseable producto de actos anteriores

Sintomatología

Tiende auto-castigarse
Aislamiento, regresión,
problemas escolares
(concentración, bajo rendimiento ...)

Alternativas de acción

- Sea honesto y claro
- Haga red de apoyo que pueden ayudarle al niño con los cambios en su vida
- Promueva los compromisos en casa
- Mantenga límites
- Anímelo a participar en diferentes actividades

Permita despedirse: asistir al funeral



Ps.MTG

Entre los 11 y 15 años



Ante el duelo



Alternativas de acción

Concepto de
perdida o muerte

Comprensión madura
de la muerte es
permanente,
irreversible, inevitable,
universal y no funcional

Sintomatología

Nostalgia, agresividad,
irritabilidad, resentimiento,
tristeza, soledad, aislamiento,
miedos, ansiedad, pánico;
vergüenza; pesadillas,
problemas o declinar
académico, rechazo escolar,
trastornos de memoria;
pensamientos repetitivos

Permita despedirse: asistir al funeral

Anime una discusión más
específica acerca de la causa
de la muerte e invítele a hacer
preguntas;

Buque que ayudarle a expresar
emociones

Permita toma de decisiones
sobre la información que quiere
suministrar en su medio

Mantenga límites

Anímelo a participar en
diferentes actividades

Concepto de pérdida o muerte

Comprensión madura de la muerte es inevitable permanente, irreversible,, universal y no funcional, implican Nuevos roles



Alternativas de acción

Sea honesto y claro
Involucre al adolescente en las actividades familiares en relación a la muerte sucedida

Tenga precaución de cualquier cambio durante el trauma o después de una muerte.

Mantenga límites

Eduque al adolescente acerca del duelo y de los riesgos potenciales

Sea razonable con las reglas y con las expectativas conductuales y académicas.

Adolescencia: Época crítica

Sintomatología

Entumecimiento, re-experimentación del hecho, evitación de sentimientos, resentimiento, pérdida de confianza, culpa, vergüenza, depresión, miedo,, pensamientos suicidas, distanciamiento, aislamiento, ansiedad, pánico, disociación, riesgo de abuso de sustancias y trastornos el apetito y del sueño
quejas o cambios físicos, declinar académico, rechazo escolar.



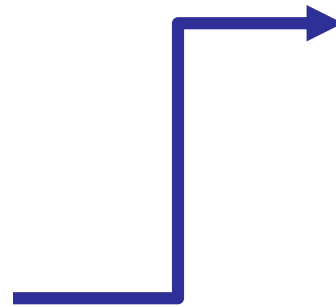
- Papel del psicólogo



- Aportes concretos



Ps.MTG



- ✓ Atención
- ✓ Escuchar
- ✓ Explorar
- ✓ Dejar ser
- ✓ Acompañar

Atención Humanizada

GRACIAS

MaríaTeresa Geithner C.

[Correo: psicooncologa@yahoo.es](mailto:psicooncologa@yahoo.es)

Móvil y WhatsApp: +57 313 4098979

[skype: mariateresa.geithner](https://www.skype.com/people/mariateresa.geithner)

Terapia Psicooncológica Online



Ps.MTG