

Interpsiquis 2021
XXII Congreso Virtual Internacional de
Psiquiatría, Psicología y Salud Mental



**Fantasías sexuales femeninas:
*Tipología, actitudes, contenidos***

**UN ESTUDIO
CUALITATIVO**

Ramón Emilio Almánzar, PhD

Definiciones de Fantasías Sexuales (FS)

- Cualquiera que tenga imaginación puede tener fantasías sexuales.
- Son un proceso central en la estimulación sexual y, por ende, en el comportamiento sexual.
- FS es cualquier tipo de imagen o pensamiento que para la persona tenga un significado erótico o sexual.

**Tener fantasías sexuales
es un producto de la imaginación**



Justificación del estudio

- Problemas relacionados con la respuesta sexual humana (RSH) son más prevalentes en las mujeres (43%) que en los hombres (31%)
- En muchos casos se observa una deficiencia en la expresión de fantasías sexuales, por culpa y/o vergüenza.
- En muchos casos está asociado con expresión adecuada de la RSH.

Justificación del estudio

- Estudio cualitativo, ofrece información valiosa que podría ayudar a replantear intervenciones terapéuticas.
- Fantasías como recursos que se pueden utilizar para vivir una sexualidad saludable.
- Tanto de forma individual, como con las parejas sexuales que decidan compartir su sexualidad.

Metodología

- Tipo de estudio: *Cualitativo (Fenomenológico, Narrativa y Teoría emergente)*
- Muestra: *Muestreo intencional mixto (Criterios, bola de nieve, oportunista) -13 mujeres-*
- Herramientas: *a) Guía de preguntas abiertas b) Narración historia sexual c) Narración fantasías sexuales*
- Análisis: *a) Etiquetado b) Análisis de contenido c) Categorización*

RESULTADOS

Tipos de fantasías sexuales

- Sistema de creencias. *Juicios de las FS (límites, extravagancia, simplicidad, dificultad, fuerte o complejo).*
- Evolutivas. *Frecuencia, realización, compromisos.*
- Realizadas. *No las consideran fantasías.*
- No realizadas. *Falta de recursos de seguridad.*
- Potenciadoras. *↑ Sensibilidad fisiológica de la respuesta sexual.*

Tipos de fantasías sexuales

- Prohibidas. *Censura que la mujer se pone a sí misma.*
- Bloqueadoras. *Inhiben la respuesta sexual.*
- Egocéntricas. *La mujer que fantasea es elemento central.*
- Exploratorias. *Expectativas de futuras actividades sexuales.*
- Voyeristas. *Rol expectante genera excitación.*

Tipos de fantasías sexuales

- Leves/intensas. *Impulso sexual que genera una fantasía.*
- Afectivas. *Vinculan el placer sexual con la sensación de afecto.*
- Agresivas. *Situaciones agresivas generan placer sexual.*

Viñetas tipos de fantasías

- *Mis fantasías no van fuera de los límites, por así decirlo, usar objetos o hacer orgías. Es con mi pareja o yo sola. Estar con 2 personas, 1 hembra o 1 varón, siento que aunque sea común hoy en día, para mí se sale de los límites”. ANG*
- *“Son tan simples, es como que yo quisiera tener acceso a tener relaciones con mi pareja, en mi hogar, cuando me dé la gana”. LAU*

Viñetas tipos de fantasías

- *“Ni siquiera lo reciclo disque para agregarle más, por eso es que ella sigue evolucionando y se pone como media complicada”*. CAR
- *“Las que he tenido las he cumplido, por tanto creo que no caen en la categoría de fantasías”*. CAR
- *“Pienso que las fantasías se disfrutan más imaginándolas que haciéndolas. La fantasía hay que dejarla como tal, porque cuando la fantasía se realiza, como que no es la misma. Es más excitante, pensar en la fantasía que realizarla”*. LIS

Actitudes hacia las fantasías sexuales

- Libertad. *No juzgarse a sí mismas ni a los demás.*
- Cuestionante. *Elemento de auto-observación.*
- Fantasear para existir. *Anticipar lo que ocurren en la realidad.*
- Frustración. *Por no poder realizar fantasías.*

Viñetas actitudes hacia las fantasías sexuales

- *“Yo soy un ser humano, libre, y claro, me doy mis libertades de pensar en lo que yo quiera o en quien yo quiera”*. LAU
- *“No pensaba en contacto físico con nadie, es como si eso no existiera para mí”*. ALB
- *“Hay momentos que pienso que tengo problemas, que son cosas sucias, indebidas, pero la curiosidad existe”*. FAR
- *“Frustrante, porque quiero hacer una cosa, entonces no puedo y me conformo con la otra, pero realmente yo quisiera más, y no lo estoy recibiendo”*. KAR

Contenidos de las fantasías sexuales

- Personas. *Vinculación hetero y homo.*
- Sensaciones. *Disfrute de orgasmos y dar/recibir placer.*
- Lugares. *Interiores y exteriores.*
- Temporales. *Frecuencia, etapa de vida, recuerdos, deseos.*
- Evolutivos. *Cambios en la línea temporal.*

Contenidos de las fantasías sexuales

- Objetos. *Ropas y usos de atuendos.*
- Escenarios. *Construcciones elaboradas contextualmente.*
- Curiosidad. *Anticipación de lo que se desea.*
- Fantasear con la fantasía. *Anhelo de realizar la fantasía.*

Viñetas contenidos de las fantasías sexuales

- *“Disfrutar mientras ambos me besan y me llenan de caricias, que no haya una parte de mi cuerpo que se quede sin recibirlas. Quiero que uno de ellos se siente detrás de mí en la cama, mientras abre mis piernas para que el otro hombre me penetre, uno con el pene, el otro con los dedos por mi ano”*. KAR
- *“Bueno yo que me encuentro entre acostada y sentada en la cama, mientras mi pareja parado y yo dándole un magnifico sexo oral, mientras la novia de la noche se encuentra dándome sexo oral a mí”*. CAR

Viñetas contenidos de las fantasías sexuales

- *“Mis fantasías siempre son con otras personas, nunca con mi pareja. XAV*
- *“Le permito que me toque, que me bese; el cuello, los senos, mi vientre, más abajo; tomo sus manos y las llevo a mi vulva, hago que me toque con sus dedos, que los introduzca en mi interior”. KAR*
- *“Comienzo a besarle suavemente los labios, se los mordía. Luego comencé a besar su cuello hasta llegar a la oreja; comencé a lamerle, darle pequeñas mordiditas, y le decía palabras bien calientes”. MAR*

Viñetas contenidos de las fantasías sexuales

- *“Una fantasía que siempre he deseado cumplir es tener sexo en un carretera en la noche, muy lejana de la ciudad y poco iluminada. Específicamente en una jeepeta, con la puerta de atrás abierta, yo acostada boca arriba, desnuda de la cintura hacia abajo, con las piernas bien abiertas”. KAR*
- *“La que más recurrente tengo es esa, de hacerlo en una oficina”. YAM*
- *“En un piso bastante alto, digamos el 15 de alguna torre”. XAV*

Viñetas contenidos de las fantasías sexuales

- *“Recuerdos y deseo, básicamente. Me acuerdo de algo que pasó, o que quiero que pase, y me enciendo (excito)”. LAU*
- *“Yo fantaseaba con besar a una chica. Después de besar a una chica, entonces yo quería ver a una chica desnuda, después fantaseaba con acostarme con una, y ahora me quiero acostar con 2”. ALB*
- *“Fabricar fantasías, pongo a imaginar mi mente, como quisiera que fuese, que ropa me pondría, que lencería me pondría, con qué me bañaría”. MAR*

Viñetas contenidos de las fantasías sexuales

- *“Llegar a un bar tipo swinger, elegir dos hombre que sean muy atractivos para mí; altos, cuerpo atlético, barba, uno calvo y otro no. Hacerles la sugerencia de que quiero estar con ellos”*. KAR
- *“Imaginarme lo que se sentiría estar cumpliendo esa fantasía, eso, eso me motiva”*. CRI

- **Con este estudio no podemos afirmar que hay diferencias entre la forma de fantasear de mujeres y hombres.**
- **O sea que, puede haber cierta forma de fantasear que sea exclusiva de las mujeres, y otras de los hombres, pero queda abierta la invitación de investigar, con hombres, lo mismo que hemos investigado con las mujeres que colaboraron con este estudio.**



Vinculación de categorías

Significado

Tipología

La conciencia como reguladora de placer, entre lo mental y lo corporal, basado en la línea del tiempo.

Actitudes

Afirmación de libertad mental como actitud que guía el sentimiento de lo fantaseado.

Causales

Tiempo

Fisiología

Identidad

Contenidos

Espacio contextual que agrupa los causales relacionales, temporales, e individuales que estimulan sexualmente la conciencia y el cuerpo.

Contexto

Relacional



Conclusión general

- El recurso de la fantasía sexual es un proceso que se va dando como un reciclaje entre lo fisiológico y lo psicológico.
- Administrados de manera fascinante por la elaboración de fantasías conscientes o pensamientos automáticos.
- Puede generar malestar o bienestar, en la medida en que las mujeres expresan sus fantasías a la pareja.
- No son percibidas de manera negativa en términos de valoración personal.



El Bosco
(1445-1516)
'La visión de
Tondal'

G
R
A
C
I
A
S