



INTERPSIQUIS 2022

XXIII CONGRESO VIRTUAL INTERNACIONAL
DE PSIQUIATRÍA, PSICOLOGÍA Y SALUD MENTAL

SOBRE EL VOLCÁN: REFLEXIONES DE UN CLÍNICO

Maria José Alfonso Bartolomé

mariajosealfon6@gmail.com

Psiquiatría, catástrofes, dibujo

RESUMEN

Estudio Descriptivo Observacional de la diferencia en los dibujos realizados por niños de la zona Oeste y Este de la isla de La Palma tras la erupción del volcán Cumbre Vieja en Septiembre 2021

Los sujetos eran niños y niñas menores de 10 años, que acudían derivados por su pediatra a la Unidad de Psiquiatría Infanto Juvenil del Hospital Universitario de La Palma, por causas diversas.

A pesar que se ha realizado un estudio con pocos sujetos, (n=28), resulta interesante observar como la variable, zona afectada directamente por el volcán (donde lo podían observar) y localización donde no se veía directamente la erupción ha marcado diferencias en el estilo del dibujo. A todos los sujetos se les pedía que dibujaran su familia y posteriormente que realizaran un dibujo libre.

SOBRE EL VOLCÁN: REFLEXIONES DE UN CLÍNICO

CONCLUSIONES

1. Los niños de la zona Oeste presentaban dibujos con más color que los de la zona Este.
2. Los niños de la zona Oeste incluían en sus dibujos más elementos paisajísticos que los niños de la zona Este.
3. Sólo 1 niño de la zona Oeste dibujó un volcán con coladas que arrasaban casas a pesar de insistir que no había tenido miedo, ni había sido desplazado de su hogar.

BIBLIOGRAFÍA

- Boutonier, Juliette, Les dessins des enfants, París, Éditions Du Scarabée, 1953.
- Marcelli, D; Psicopatología del niño, Barcelona, 1996.

Esta ponencia ha sido transmitida en directo