



***Padecimiento Psíquico: Estrategias de
Inclusión Social***

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD Y SERVICIO SOCIAL**

**CIUDAD DE MAR DEL PLATA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES
ARGENTINA**

PRESENTACIÓN

El proyecto “Padecimiento Psíquico: Estrategias de Inclusión Social”, es un proyecto del Grupo de Extensión Universitaria “Herramientas de Inclusión Social”, de la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina.

Como vía para fortalecer los vínculos Universidad-Sociedad este proyecto, habilita un espacio de inclusión e integración para personas con padecimiento psíquico, a través de **Talleres de Capacitación en técnicas radiales , la emisión de programas en vivo**, por una Frecuencia Modulada de la ciudad **y el armado de un espacio virtual**.

Utiliza una herramienta inherente a la Universidad: la *capacitación*, generando dispositivos de inclusión social y promoción humana. Genera una estrecha articulación entre diferentes instituciones de la comunidad, favoreciendo el acceso a instancias de educación no formal, a grupos o sectores vulnerables – población con padecimiento psíquico -. De esta manera, se busca ampliar sus posibilidades de participación social, a través de la transferencia de conocimientos.

Es un proyecto orientado a la promoción de la salud y al desarrollo social, se nutre de la interdisciplina (Terapia Ocupacional, Servicio Social, Psicología, Locutores Nacionales), articula tres claustros universitarios (docentes/graduados/ estudiantes) y ejerce dos de las tres funciones de la Universidad: docencia y extensión, relacionándose con instituciones de salud mental de la ciudad y la zona (1).

En este sentido, el espacio de capacitación radial que se propone, se transforma en “un lugar dado socialmente”, que favorece la integración y la inclusión de personas con discapacidad mental, a través de la asunción del rol de comunicador social.

Promueve la libertad de expresión y de opinión, la educación, la participación en la vida cultural de la comunidad, la autodeterminación, la

generación de un ambiente saludable, como derechos fundamentales de todas las personas sea cual fuere su condición.

La relación entre derechos humanos y comunicación alude fundamentalmente al debate en términos de inclusión y exclusión. La propuesta no se reduce solo a la visibilidad y acceso a los circuitos de la comunicación masiva, por parte de los grupos y sectores sociales que coexisten hoy en condiciones de desigualdad, sino que intenta también, generar un espacio para re-pensar la comunicación no en sí misma, sino en relación con los deseos y con los proyectos que son su motor.

Se funda en una concepción de ser humano productor de informaciones y significados, constructor de su propia realidad a través de la comunicación y las relaciones con su entorno inmediato. La participación como proceso, se transforma en andamiaje que sostiene y favorece la construcción de las redes sociales.

Por lo tanto, para que un sujeto o grupo social tienda a la salud y haga efectivo uso de sus derechos, es necesario que se transforme en actor social participando activamente en su realidad. Estos procesos de inclusión requieren de un tiempo y una intervención sostenida, especialmente cuando involucran grupos en situación de vulnerabilidad y/o marginación.

PERSONAS E INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Los **destinatarios** de este proyecto son:

Población con padecimiento psíquico que concurre y/o reside en las siguientes Instituciones de salud mental:

1. Hogar con Centro de Día Nuevos Rumbos Integración. Mar del Plata. Objetivo o Área de interés Hogar con Internación
2. Hospital de Día de Psicopatología del Mar. Mar del Plata. Objetivo o Área de interés Institución Asistencial Ambulatoria en el área de salud Mental
3. Clínica de Psicopatología del Mar. Mar del Plata. Objetivo o Área de interés Internación en el área de Salud Mental
4. Centro de promoción Social convenio entre Hospital Interzonal General de Agudos de Mar del Plata y AIPe(O.N.G. Asociación Integradora de

Personas con Padecimientos Psíquicos. Mar del Plata. Objetivo o Área de interés Rehabilitación Psicosocial en el área de salud Mental

5. Hospital de Día Casabierta. Objetivo o Área de interés Institución Asistencial Ambulatoria en el área de salud Mental Mar del Plata.

6. Centro de Día Moebius. Objetivo o Área de interés Institución Asistencial Ambulatoria en el área de salud Mental. Mar del Plata

Caracterización de la población:

- La población de *beneficiarios directos* tiene como característica común la discapacidad mental, con un rango de edad que va desde los 20 a los 60 años aproximadamente, heterogéneo en cuanto a sexo. Dichos participantes se encuentran en diferentes instancias en cuanto al beneficio prestacional que reciben: hogar, internación, hospital de día, casa de medio camino, hostal y consultorios externos.

La ubicación geográfica de los beneficiarios que participan y residen en Internación, Hospital de Día es en barrios suburbanos.

Criterios de inclusión al proyecto: estar compensados psiquiátricamente, bajo tratamiento médico y con autorizaciones de los familiares y/o tutores, dado que muchos de los integrantes poseen juicio de insanía.

- *Comunidad en general* a través de espacios de divulgación y de los productos radiofónicos elaborados por las personas con discapacidad (de Mar del Plata y la zona de influencia)

- *Población y personal de las instituciones* vinculadas al proyecto

- *Alumnos* de las carreras de salud que realizan su formación académica en la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social. Universidad Nacional de Mar del Plata.

- *Comunidad Universitaria* de la Universidad Nacional de Mar del Plata

**Ubicación geográfica de las diferentes instituciones participantes:
Mapa ciudad de Mar del Plata**



- Hogar con Centro de Día Nuevos Rumbos Integración,
- Clínica de Psicopatología del Mar
- Hospital de día Casabierta
- Centro de Promoción Social para personas con padecimiento psíquico. AIPE.
- Centro de Día Moebius
- Hospital de Día de Clínica Psicopatología del Mar
- Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

DIAGNÓSTICO Y LABOR DESARROLLADA

Este proyecto surge a partir de la detección en el ámbito social, específicamente de la ciudad de Mar del Plata, Argentina, de la carencia de espacios de integración para sujetos con padecimiento psíquico. No existen espacios que oferten un lugar y un tiempo de aprendizaje para la adquisición de las herramientas necesarias, que hacen a la asunción de roles sociales vinculados con la comunicación.

El Proyecto comienza a construirse en el año 2004, en relación a la promoción social, a partir del trabajo de un grupo de profesionales de diferentes

disciplinas vinculadas a la salud: Terapia Ocupacional, Psicología, Servicio Social y profesionales del área de la comunicación: locutores nacionales¹.

Se pone en marcha con recursos obtenidos en la “*Convocatoria de Proyectos de Extensión 2004*” de la Universidad Nacional de Mar del Plata, logrando posteriormente a nivel local la obtención de financiamientos a través de las “*Convocatorias de Proyectos de Extensión 2005 y 2007*” de la Universidad Nacional de Mar del Plata, y a nivel nacional a través del “*Programa de Voluntariado Universitario 2006, 2007 y 2008*” de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina y la “*Convocatoria Apoyo Institucional a Radios Universitarias 2007*” también de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Dichos méritos posibilitaron no solo mantener los espacios de inclusión e integración para personas con padecimiento psíquico, sino también ampliar el impacto a personas privadas de libertad.

En una **primera etapa** –año **2005**–, los talleres de capacitación y la salida al aire, se desarrollaron en el ámbito de una radio comunitaria de la ciudad de Mar del Plata . A ese espacio concurrían semanalmente las personas con padecimiento psíquico de las distintas instituciones que participaban de la propuesta.

En este período, se plantearon como objetivos principales:

- Crear un espacio de capacitación en técnicas radiales para personas con discapacidad mental.
- Promover la búsqueda de nuevos roles sociales para personas con padecimiento psíquico a través de la generación de un programa de radio como herramienta de inclusión social.

¹ El equipo se encuentra integrado por: T.O. María Laura Tejón, Lic. en T.O. María Emilia Herrera, Lic. en Psicología Guillermo Durante, Lic. en S. Social María Valeria Orioli, Locutoras Nacionales Natalia García y Lorena García, Lic en Comunicación Social Federico Ayciriet, Página Web: Marcos Di Maria, Lic. en T.O. María Eugenia Prendes y alumna de la carrera Lic. en T.O. Anahí Laterza, Lucrecia Albornoz.

Estos objetivos generales se pudieron alcanzar a través del cumplimiento de los diferentes objetivos específicos que se lograron en todo un año de trabajo:

- la puesta en común de herramientas de introducción a los códigos radiales
- la Capacitación de los talleristas en técnicas radiales
- la promoción de la participación y el vínculo entre los talleristas (formación de un equipo de trabajo) como base elemental de la producción radiofónica
- el acceso a la producción y emisión de programas radiales.
- la responsabilidad y compromiso individual y grupal con el proyecto.
- el logro de la autogestión en diferentes momentos evolutivos del proyecto.
- el logro de la integración del grupo de talleristas en un medio radial abierto con alcance a toda la ciudad de Mar del Plata, a través de la emisión de un Programa radial de frecuencia semanal por Frecuencia Modulada (Mar del Plata).
- Como así también la inclusión de la totalidad de la población de las instituciones de Salud Mental articuladas con el proyecto, en calidad de beneficiarios indirectos participando de algunas actividades de articulación propuestas.

En una **segunda etapa** – año **2006**- se continuaron desarrollando las actividades en el mismo ámbito, incorporando nuevas personas con discapacidad en calidad de talleristas, ampliando así el grupo de trabajo.

Se logró:

- Profundizar la capacitación de los talleristas en pre-producción, producción y post-producción radial.
- Sostener un espacio radial al aire de frecuencia semanal, en una Radio de mayor alcance en Frecuencia Modulada.
- Favorecer la puesta en marcha de productos radiofónicos en distintos medios de comunicación social, con mayor complejidad y

profundidad artística y periodística, de los desarrollados en la primera etapa del proyecto.

- Generar responsabilidad y compromiso individual y/o grupal con el proyecto.
- Estimular la autogestión en los diferentes momentos evolutivos del proyecto, reconociendo las etapas previa, simultánea y posterior a la emisión.
- Fortalecer el vínculo con diferentes sectores de la comunidad.

A estas actividades se sumaron los espacios de divulgación del proyecto, como manera de consolidar la vinculación con los diferentes sectores de la comunidad y socializar la experiencia: en otros medios de comunicación, en ámbitos académicos, en espacios destinados a la comunidad en general.

En una **tercera etapa** – año **2007-** , se amplió la propuesta del proyecto. Se continuó con los talleres de capacitación en técnicas radiales en el espacio áulico de la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social (Universidad Nacional) incorporando un nuevo grupo de personas con padecimiento psíquico y ampliando las instituciones de salud mental articuladas con el proyecto. El grupo que venía recibiendo la capacitación los años previos, comenzó a realizar la pre-producción y producción (armado del programa radial) en forma semanal en espacios áulicos de la misma facultad, y a emitir el programa en vivo por una radio abierta – de mayor alcance- de la ciudad: FM 102.3 De la Ciudad. En forma paralela, se comenzaron a realizar talleres de capacitación en el ámbito del Servicio Penitenciario Bonaerense, Unidad N°15 (masculina) Batán, destinado a personas privadas de libertad.

Se sumó el desarrollo de actividades complejas de producción de materiales sonoros para diferentes medios masivos de comunicación, tales como: publicaciones en medios gráficos

En una **cuarta etapa** –en el año **2008-** se continuó con los talleres de capacitación incorporando nuevos grupos de personas con padecimiento psíquico y se incorporaron nuevas instituciones de salud mental. Se sostuvo y

mejoró la emisión del programa radial, se comenzó el armado de un espacio virtual y se aumentó la edición de productos radiofónicos para multiplicar los espacios de difusión del material sonoro producido por las personas con padecimiento psíquico y privadas de libertad (2).

Se logró:

- Continuar afianzando los roles sociales ligados a la comunicación, asumidos por personas con padecimiento psíquico y privadas de libertad a través de espacios radiales y virtuales como herramienta de inclusión social.
- Se promovió la participación ciudadana de personas con padecimiento psíquico y personas privadas de libertad, como factor de inscripción social y promoción humana
- Se democratizó el acceso a la producción y emisión de mensajes para personas habitualmente excluidas de los procesos comunicacionales o relegados a ocupar el rol de receptor pasivo, como factor de inscripción social y promoción humana.
- Se Insertaron productos radiofónicos elaborados dentro de los talleres de capacitación del proyecto, en medios de comunicación local y zonal.
- Se construyó la página web para difundir los productos radiales e incorporar material periodístico escrito (de los beneficiarios directos e indirectos)
- Se divulgaron los productos radiales elaborados en los talleres de capacitación del proyecto - con, personas con discapacidad mental y personas privadas de libertad - por la FM 95.7 de la Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Se amplió la socialización de la experiencia en diferentes ámbitos de la comunidad universitaria y la comunidad en general.
- Se amplió el número de alumnos universitarios en Proyectos de Extensión Universitaria.

METODOLOGÍA

Para que el espacio de capacitación responda a las estrategias y planificación propuestas, se encuentra organizado en módulos de aprendizaje previamente confeccionados, que contienen todo el temario necesario para la adquisición de herramientas básicas para desenvolverse en el medio radial y virtual: concepto de comunicación y de comunicación participativa, qué es la radio, funciones de la radio, lenguaje radiofónico, códigos, roles, formatos, etc y virtual . Posteriormente, a medida que se incorporan los aprendizajes, se suman las prácticas radiales en aula, el armado de microprogramas y la salida al aire por una Radio de Frecuencia Modulada de la ciudad de Mar del Plata.

Todas estas actividades se implementan con la modalidad de *taller*, favoreciendo la puesta en común de las opiniones, posturas, puntos de vista, intereses, motivaciones de los talleristas involucrados.

Los aprendizajes de la capacitación, preparación del material y la emisión del programa se planificaron en períodos de tiempo con duración de 12 meses en cada una de las etapas.

Los beneficiarios reciben la capacitación en las aulas de la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata, durante el año lectivo académico en horarios de cursada de los alumnos regulares de las tres carreras que pertenecen a dicha Facultad (Licenciatura en Terapia Ocupacional, Licenciatura en Enfermería y Licenciatura en Servicio Social)

Actividades de capacitación realizadas con el grupo de personas con padecimiento psíquico:

1. Transmisión de los conocimientos teórico-prácticos vinculados con los códigos radiales y virtuales.
2. Capacitación y práctica en la técnica radial
3. Técnicas de dinámica grupal
4. Pre producción (preparación del material) de programas radiales.

5. Emisión semanal del programa radial a través de radios de Frecuencia Modulada de la ciudad
6. Pre producción, producción(emisión), post producción (análisis y evaluación) de programas radiales de frecuencia semanal:
 - Elaboración de la estructura del programa (hoja de ruta)
 - Creación, preparación y grabación de las artísticas
 - Elección de las columnas que integran el programa (informativa, deportiva, cultural, servicios a la comunidad, salud, cocina, etc)
 - Elección grupal del nombre del programa **“Jaque Mate”. Las ideas no se matan”**
 - Formación de grupos rotativos para la emisión al aire
 - Elaboración y análisis de los contenidos a emitir en el programa semanal
 - Autogestión en la búsqueda de material (entrevistados/móviles/ noticias de diarios e internet, etc.)
 - Realización de entrevistas a organizaciones no gubernamentales, organismos estatales, representantes sociales y grupos de autoayuda, etc.
 - Elaboración de material escrito para ser volcado en la página web
7. Grabación de material para el armado de diferentes productos radiales – micros, enlatados, etc-
8. Auto-evaluación grupal continua.
9. Preparación de material grabado (micro-programas) para ser emitidos luego por radios de la comunidad y la zona

Actividades de articulación realizadas en las instituciones a las que concurren y/o residen las personas con padecimiento psíquico:

- Realización de radios abiertas dentro de las instituciones con la participación de toda la población (residente o concurrente)
- Grabación de material sonoro para la edición de los productos radiofónicos.
- Inclusión de material grabado por otras personas con discapacidad en las emisiones del programa al aire.

Actividades realizadas por el equipo coordinador del proyecto:

- Coordinación de los talleres
- Edición de material sonoro de las prácticas radiales realizadas en los talleres
- Gestiones para la articulación del proyecto con otros ámbitos de la comunidad
- Reuniones semanales de evaluación y seguimiento de la ejecución del proyecto
- Compaginación de material fílmico
- Monitoreo
- Cortes y estudios evaluativos de la ejecución y desarrollo del proyecto
- Evaluación de los aspectos técnicos que hacen a la logística y producción de la propuesta
- Detección de la necesidad de modificación de la estrategia
- Evaluaciones continuas.

Los Módulos de Capacitación para los beneficiarios del proyecto desarrollan conceptos relacionados con : Comunicación, Medios de comunicación Características generales, Lenguaje radiofónico, Técnicas y Prácticas

Clases Teórico-Prácticas:

Se plantean marcos teóricos específicos a la capacitación a través de exposición con afiches u otras herramientas, espacios de construcción de conceptos desde los mismos participantes del taller, a partir de la utilización de dinámicas propias para tal fin . En relación a las prácticas, son grabadas en su máxima cantidad posible, para conformar el archivo sonoro del espacio de capacitación y también para armar productos radiofónicos, a fin de ser emitidos.

Escucha de ejemplos:

Herramienta indispensable para poder reconocer muchos de los conceptos teóricos a desarrollar durante el taller.

Auto evaluación periódica:

Instancia de evaluación de las prácticas grabadas, ya que constituye una de las instancias ideales para que el participante reconozca y haga propios los conceptos trabajados.

Armado de productos radiofónicos:

Uno de los objetivos de este proyecto es transmitir los productos pensados y armados en el marco del taller por una o varias emisoras de la ciudad, como así también de otros alcances (Página web). Para cumplirlo se trabaja con distintos formatos, alguno de los talleristas son responsables del contenido de los productos. En otros se trabaja con la totalidad del producto. Esta variación es gradual a medida que se avanza con el desarrollo del taller.

Evaluación conjunta de las temáticas a abordar:

Sobre la base de un listado de temáticas relacionadas con el objetivo del taller, este temario es construido y decidido en su instancia final por los mismos integrantes del taller.

Entrega de Certificados:

Una vez finalizada la capacitación los beneficiarios reciben un certificado en un Acto Académico y Público en la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social. Universidad Nacional de Mar del Plata, firmado por las autoridades de la misma.

Presentaciones en ámbitos científicos y académicos:

- Presentación Concurso “Haydeé De Luca” organizado por Caespo, Temática Estrategias para la promoción de la Salud 2005, Buenos Aires. Argentina
- Presentación en las II Jornadas Marplatenses de Extensión Universitaria “La Universidad en la perspectiva socio-comunitaria”. Organizadas por la Universidad Nacional de Mar del Plata. Agosto 2005.
- Ponencia en el IV Congreso de Salud Mental y Derechos Humanos, organizado por la Asociación de Madres de Plaza de Mayo realizado 10 al 13 de Noviembre de 2005, Buenos Aires. Argentina
- Presentación en Feria del Libro. Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de Balcarce. Pcia. Buenos Aires. Argentina. Marzo 2006,
- Participación en Curso de Ingreso de la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social. Universidad Nacional de Mar del Plata. Año 2006,
- Presentación en el Ciclo de Charlas organizado por la Asociación de Mujeres de Negocios y Profesionales Victoria Ocampo, Mar del Plata. Junio 2006.
- Disertación en la sede del Rotary Club Balcarce. Ciudad de Balcarce, Pcia. Buenos Aires. Agosto 2006
- Presentación a la Convocatoria “Prácticas Educativas Solidarias en Educación Superior 2006” organizado por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina. Agosto 2006
- Ponencia en el III Congreso Chileno de Promoción de la Salud. Organizado por Vida Chile, Gobierno de Chile, Ministerio de Salud, O.P.S.. Enero de 2007. Santiago de Chile. Chile.
- Ponencia en el II Congreso de Salud Mental. 2º Encuentro Interamericano de Salud Mental “ El malestar en lo cotidiano”. Organizado por la Asociación Argentina de Profesionales de Salud Mental. World Federation for Mental Health. Marzo de 2007. Buenos Aires. Argentina.
- Presentación en las III Jornadas Marplatenses de Extensión Universitaria, I Jornadas Regionales de Extensión Universitaria “*Profundizando la función social de la Universidad*”. Organizadas por la Universidad Nacional de Mar del Plata. Septiembre de 2007, Mar del Plata. Argentina
- Divulgación en Asignaturas Curriculares de la carrera de Licenciatura en Terapia Ocupacional. Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Actividades de articulación con otros medios de comunicación de la comunidad:

- Publicación en diario local "El Atlántico" Junio 2005,
- Publicación de la Secretaría de Extensión Universitaria, Universidad Nacional de Mar del Plata. Diciembre 2005. ISBN 987-544-142-2,
- Publicación en diario de la ciudad de Balcarce "El Liberal". Marzo 2006,
- Publicación en Revista Enlace Universitario. Año 1, nº 2, Mayo-Junio 2006. Universidad Nacional de Mar del Plata. ISSN 1850-2490
- Participación en el Programa Enlace Universitario, emitido por FM Residencias 95.8, Mar del Plata. Junio 2006. Publicación en Revista Enlace Universitario. Año 1. Nº 2 Mayo- Junio de 2006. Universidad Nacional de Mar del Plata. Autores: María Laura Tejón y Otros. SIN 1850-2490. Título de la Publicación: : La Comunicación Radial. Herramienta para la Inclusión Social. Año 2006.
- Autores Tejón María Laura, Herrera, María Emilia, Durante, Guillermo, García Natalia, García, Lorena, Prendes, María Eugenia, Laterza, Anahí.
Título del Trabajo: Construyendo Espacios de Integración.
- Nombre del Libro: EL Malestar en lo Cotidiano. Diferentes miradas en Salud Mental, /Alberto Trípoli...[et.al.].-1ª ed.-Buenos Aires: Asociación Argentina de Profesionales de la Salud-AASM- Año 2007.624 p. 28x20 cm. (Conexiones).ISBN 978-987-2378-0-2 Volumen I. Página 92.
- Título: La Comunicación Radial. Herramienta para la Inclusión Social. (pág 359). Nombre del Libro: Participación e Innovación en la Educación Superior: para que el conocimiento nos sirva a todos/ Gonzalo Arias...[et..al..1º ed.- Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, octubre 2007. 532 p.:. ISBN978-950-00-0636-1 Libro de Voluntariado Universitario. Secretaria de Políticas Universitarias. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología
- Mención en Revista Enlace Universitario. Año 2, nº 8, agosto-septiembre 2007. Universidad Nacional de Mar del Plata. ISSN 1850-2490.
- Premio PriceWaterhouseCoopers a la Educación, Quinta Edición” Emprendimientos universitarios de aprendizaje y servicio en alianza con organizaciones comunitarias”
Distinción: Mención Especial al proyecto “Estrategias de Inclusión y Promoción Humana desde el Ámbito Universitario. Entidad Promotora: PriceWaterhouseCoopers. Fecha 21 de Octubre de 2008

- Publicación en el libro "El malestar en lo cotidiano". Diferentes miradas en Salud Mental. 1º Edición. AASM. Serie Conexiones. 2007. ISBN-10: 987-23478-0-8 ISBN-13: 978-987-23478-0-2
- Divulgación en FM 100.3 Iberoamérica. Mar del Plata. 2007.
- Divulgación en diario local "La Capital". Mayo 2007.

- En la web:

<http://www.mdp.edu.ar/csalud/Archivos/la%20comunicacion%20radial.htm>

<http://www.mdp.edu.ar/csalud/Archivos/la%20comunicacion%20radial.htm>

http://www.me.gov.ar/spu/guia_tematica/VOLUNTARIADO/voluntariado.html

http://www.me.gov.ar/spu/guia_tematica/VOLUNTARIADO/web_final_con_septiembre_2006_voluntariado.htm

<http://www.elretratodehoy.com.ar/nwdetallenoticias.php?id=345&>

http://www.me.gov.ar/spu/guia_tematica/VOLUNTARIADO/listadoconfin.html

<http://www.cedi.org.ar/cedi/concucaespo2005.html>

http://www.congreso-promocion.cl/trabajos_seleccionados.htm#nac3

http://www.congreso-promocion.cl/presentacion_oral.htm

<http://www.aasm.org.ar> <http://www.aasm.org.ar/SABADO24.doc>

<http://alumnosdesociologia.multiply.com/journal/item/21>

<http://www.mdp.edu.ar> Vinculación con el medio - Comunicación y Relaciones Públicas -Enlace La Capital 22 de junio de 2007

<http://www.tocongresoarlat07.com.ar/index.php?index=cronograma14>

<http://www2.mdp.edu.ar/index.php?key=413>

<http://eco.mdp.edu.ar/ext/convocatoria.pdf>

<http://www.0223.com.ar/detalleNoticia.php?idNoticia=8380>

http://www.me.gov.ar/spu/guia_tematica/VOLUNTARIADO/doc/Participacion_e_Innovacion_en_la_Educacion_Superior.pdf

<http://alumnosdesociologia.multiply.com/journal/item/21>

<http://www2.mdp.edu.ar/index.php?key=629>

<http://www2.mdp.edu.ar/index.php?key=716>

<http://radiodelasosc.blogspot.com/2008/09/resultados-convocatoria-2008-del.html>

RELEVANCIA SOCIAL DEL PROYECTO

Sabemos que el medio radial es utilizado en instituciones hospitalarias, intra-muros en nuestro país, en estos casos el motor, está dado en estimular formas y canales de comunicación como medios creativos de abordaje de las problemáticas desde su padecer psíquico de los beneficiarios, donde se entrelaza el ámbito comunitario, el comunicacional y el terapéutico para generar un espacio de salud pluridimensional (Radio La Colifata) (3). Los beneficiarios no participan de procesos de capacitación y aprendizajes previos. Por otro lado, existe un escaso desarrollo en el ámbito Universitario de instancias en las que los alumnos universitarios participen en forma directa de proyectos de promoción de salud y desarrollo social, desde la Extensión Universitaria. Como así también, una oferta deficiente de instituciones y actores sociales que apuesten al fortalecimiento de propuestas de inclusión e intervención en el ámbito social.

Por otro lado, la experiencia de capacitación propuesta, vincula en forma directa a la Universidad con sectores de la población excluidos, a través del recurso radial. Es en este sentido que, no solo se habilita la transferencia de conocimientos desde el ámbito académico hacia la comunidad, sino también, se contribuye a la formación de futuros profesionales –alumnos universitarios avanzados- a través de intervenciones orientadas a la promoción de salud, al desarrollo social y a la defensa de los derechos humanos.

A nivel comunitario, el dispositivo de inclusión que se propone, genera una respuesta posible a la carencia de espacios de capacitación en técnicas radiales destinado a personas con padecimiento psíquico.

Si tomamos el concepto inclusión /exclusión desde una perspectiva multidimensional, vemos que se centra en los procesos más que en los resultados, reconociendo la heterogeneidad y especificidad de las situaciones. Pero el planteamiento primario de la sociedad, es que ella está construida para personas *normales*, la socialización prepara a los sujetos para la normalidad.

En este sentido, para cumplir el objetivo de producir y emitir productos radiales y virtuales, plantear un *proceso de capacitación* implica no solo un aprendizaje de aspectos técnicos sino que involucra la generación de un

espacio donde las personas identifiquen sus necesidades y deseos en el intercambio con otros.

El proyecto generó espacios que promovieron la interacción comunitaria para la concientización de una sociedad que incluya a todos por igual en relación a sus derechos y a sus obligaciones; y posibilita instancias en las que personas con padecimiento psíquico, desarrollen integralmente actividades complejas de producción de materiales sonoros para medios masivos de comunicación.

Los medios masivos de comunicación a diferencia de las relaciones interpersonales, establecen una comunicación “mediada”. Los valores e ideología que puedan desprenderse directa o indirectamente de los mensajes de los medios masivos de comunicación pueden tener vital importancia para la formación de la opinión pública. Son un eslabón imprescindible en la estructura de poder por el contacto directo que establecen con la gente y la capacidad de transmitir información.

La radio es un medio de difusión masivo que llega al radio-escucha de forma personal y flexible, es el medio de mayor alcance, ya que llega a todas las clases sociales. La importancia de la radio como medio de difusión, se concentra principalmente en la naturaleza de lo que ésta representa como medio en sí, incorporando nuevos lenguajes, nuevos formatos, otros sonidos, otras voces. Es un factor de acercamiento, un puente, un paso hacia el otro.

El espacio de capacitación virtual hace al acceso de información, a la expresión y a las nuevas tecnologías. Es interactivo, universal, inmediato, integrador, libre, actualizable y personalizado. Permite desarrollar y elaborar el análisis detallado de aquellos temas de la realidad social que les interesa y la incorporación de otras fuentes de información, convirtiéndose en una exigencia decisiva, recurso al que las personas del entorno con padecimiento psíquico generalmente tampoco tienen acceso.

Como todo proceso de enseñanza – aprendizaje, se trabaja sobre conocimientos, habilidades y aptitudes; y por tratarse de talleres de capacitación, se basó en la experimentación y la puesta en común de herramientas de producción y análisis. En este sentido se logró construir un espacio de reflexión y creación grupal, de debate e intercambio con otros

sectores, donde se vincularon la ejecución, la prácticas, las inquietudes y las motivaciones.

La capacitación está planteada en un espacio no formal de educación permanente dentro del ámbito de la Universidad, al que puede acceder cualquier persona sea cual fuere su condición.

Estas prácticas sociales, enmarcadas dentro de una Universidad pública, gratuita, democrática y comprometida en la defensa de los derechos humanos, intentan construir espacios desde el ámbito de la comunicación:

- De capacitación. Para brindar herramientas reales que permitan una participación activa en los procesos de inclusión de las personas con padecimiento psíquico
 - De debate y análisis a nivel comunitario
 - De integración en condiciones igualitarias
 - De acceso al ejercicio real de los derechos,para sectores de la población que se encuentran en situación de vulnerabilidad.

El proyecto se basa en la “comunicación participativa”, que permite la comunicación sin barreras, de forma horizontal, generando un ida y vuelta, un cambio de rol permanente, proponiendo y generando debates, dándole suma importancia al intercambio de opinión que den lugar a la transformación. La comunicación participativa implica la participación de las “voces” que no son escuchadas en todos lados, aquellas voces que no tienen su lugar en los Medios Masivos de Comunicación y que merecen ser protagonistas.

En palabras de Ana Berezín“...“Afrontar la diversidad de estos tiempos no es una invitación a no poder pensar, porque si algo se ha consustanciado en nuestras miradas acerca de lo que nos acontece, es tener en cuenta la diversidad.” (4)

CONCLUSIONES

Dentro de la realidad social, económica y política que vive actualmente la Argentina, es necesario buscar estrategias alternativas para generar espacios de transformación social.

Las sucesivas crisis económicas, impactaron en forma violenta en la organización social, aumentando las brechas, condenando a gran parte de la población a situaciones de precariedad, no solo material sino también simbólica.

La capacitación en el ámbito universitario se manifiesta como un instrumento que enseña, desarrolla y habilita acciones de competencia en las personas, generando dispositivos de inclusión social y promoción humana en situaciones igualitarias, como un espacio superador y multiplicador, en el cual, los propios beneficiarios son actores sociales activos.

En el ámbito radial se gestiona y produce el programa en vivo, logrando que cada tallerista ocupe un rol radiofónico que autogestione y lleve adelante la emisión.

Respecto del sitio virtual se genera un espacio de contenidos escritos periodísticos de los beneficiarios directos e indirectos, con el fin de crear e intercambiar opinión e información con la comunidad.

De lo expuesto se desprende que la Universidad en general y de la Extensión en particular, se promueve una estrecha articulación entre diferentes instituciones de la comunidad, favoreciendo el acceso a instancias de educación no formal, a grupos o sectores vulnerables.

Es por ello que a través de ésta experiencia se posibilita no solo la adquisición de aprendizajes, si no la práctica en situación real. La constitución de un nuevo campo de acción: la comunicación participativa crea un espacio de encuentro con la Salud, y la adopción de estilos de vida saludables.

El desafío es generar espacios que promuevan la interacción comunitaria, legitimados desde instituciones sociales como lo es la Universidad y ofertando ámbitos de educación no formal para personas o grupos que de otra manera no hubieran podido acceder a estas instancias. Finalmente, se

trata de posibilitar un espacio superador de promoción de salud, fuera del ámbito terapéutico, campos de acción que propician el desafío de construir nuevos espacios de integración social.

REFERENCIAS

- 1- Tejón ML, Herrera ME, Durante G, Orioli MV, García L, García N. La Comunicación Radial. Herramienta para la Inclusión Social. Revista Enlace Universitario. Año 1. N° 2 Mayo- Junio de 2006. Universidad Nacional de Mar del Plata. SIN 1850-2490.
- 2- Tejón ML, Herrera ME, Durante G, García N, García L, Prendes ME, Laterza A. La Comunicación Radial. Herramienta para la Inclusión Social. (pág 359). In: Participación e Innovación en la Educación Superior: para que el conocimiento nos sirva a todos/ Gonzalo Arias... [et..al..1º ed.- Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, octubre 2007. 532 p.:. ISBN978-950-00-0636-1 Libro de Voluntariado Universitario. Secretaria de Políticas Universitarias. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología
- 3- URL <http://lacolifata.openware.biz/index.cgi>
- 4- Berezin A. "Psicopatología de la vida cotidiana, hoy". Revista Topía, Año VI N°18, Buenos Aires, Nov./ Marzo 1997, pág. 16